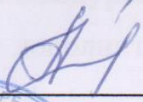
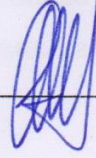


СОГЛАСОВАНО:
Министр культуры
Республики Татарстан

УТВЕРЖДАЮ:
Начальник Управления культуры
Исполнительного комитета г.Казани


_____ И.Х.Аюпова


_____ А.И.Абзалов



ПОЛОЖЕНИЕ

РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

«100//ЛИЦА» НА 2021 ГОД.

І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее положение определяет цели и задачи, условия проведения конкурса, номинации и направления, регламент, порядок проведения, состав участников Республиканского конкурса детского творчества «100//ЛИЦА» (далее - Конкурс).

Учредителем Конкурса является Управление культуры Исполнительного комитета г.Казани при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан.

Конкурсное движение «100//ЛИЦА» проводится при поддержке специализированного учреждения Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры «ЮНЕСКО».

Тема конкурсного движения в 2021 году определена во исполнение Указа Президента Республики Татарстан от 5 октября 2020 года №УП-653 «Об объявлении 2021 года в Республике Татарстан Годом родных языков и народного единства», а также Постановления Исполнительного комитета г.Казани №62 от 18.01.2021 «О годе родных языков и народного единства».

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цель конкурса: развитие творческого потенциала Детских школ искусств, школ дополнительного образования творческих направлений

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка одаренных детей, создание благоприятных условий для реализации творческой молодежи;
- совершенствование профессиональной подготовки учащихся школ искусств;
- создание условий для совершенствования профессионального мастерства и обмена передовым педагогическим опытом;

III. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА. НОМИНАЦИИ

В конкурсе принимают участие учащиеся музыкальных и художественных школ и школ искусств, заявки подаются согласно графику по утвержденной форме (Приложение 2, 3). Конкурс проводится в различных номинациях (Приложение 1).

Возрастные категории участников: младшая: 6-9 лет, средняя: 10-12 лет, старшая: 13-17 лет (в некоторых номинациях возрастные категории отличаются). В ансамблевых составах- группа определяется по старшему участнику.

Участие в Конкурсе является **бесплатным** для всех возрастных категорий и номинаций.

Конкурс проводится в 3 тура:

1 тур – Внутренний. Организуется и проводится администрацией учебных заведений самостоятельно, по окончании на электронные почты

Оргкомитета необходимо представить следующие документы согласно графику (Приложение 2):

- отправить заявку на участие в электронном виде в формате WORD (по образцу), копию свидетельства о рождении (паспорт),
- видеозапись выступления для музыкантов / фотография работ для художников
- согласие на об обработке персональных данных

Отправленная заявка подтверждает согласие участника с условиями конкурса.

2 тур – Городской (заочный). Организуется и проводится Оргкомитетом конкурса в очном /дистанционном формате по направленным видеозаписям для музыкальных направлений и по фотографиям для художественных.

Заявки, присланные после указанного срока и оформленные не по требованиям, не рассматриваются. В случае большого количества заявок их прием может быть приостановлен до указанного срока. Формат проведения конкурса можно уточнить у организаторов ближе к дате проведения конкурса.

3 тур – Республиканский (очный). Организуется и проводится Управлением культуры Исполнительного комитета г.Казани совместно с Министерством культуры Республики Татарстан в соответствии с графиком в дистанционном формате (Приложение 2). По итогам конкурса дипломы участникам будут направлены на электронные почты.

IV.ОРГКОМИТЕТ. ЖЮРИ

Непосредственное руководство проведением Конкурса осуществляет оргкомитет, в состав которого входят представители Управления культуры Исполнительного комитета г.Казани, Совета директоров детских школ искусств г.Казани и заведующие городскими методическими секциями. Оргкомитет конкурса обеспечивает условия и порядок проведения конкурса, приема конкурсных работ и проведение конкурса.

Оргкомитет конкурса приглашает Жюри конкурса, утверждает квоту победителей и призеров, осуществляет информационную поддержку конкурса. Количество состава жюри от 3 до 5 человек, включая председателя. В случае равного распределения баллов нескольким конкурсантам, голос председателя жюри является решающим. Члены жюри, учащихя которых выступает на конкурсе, не принимают участия в оценке их выступления.

В случае низкого исполнительского мастерства конкурсантов жюри имеет право не присуждать диплом за участие, если исполнение не соответствует уровню и требованиям конкурса, а также остановить исполнителя, если он превысил регламент, если программа не соответствует возрастной категории.

Жюри имеет право делить призовые места, присуждать не все призовые места, присуждать Дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Результаты конкурсных прослушиваний фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри. По итогам конкурса участникам направляют дипломы по электронной почте.

**VI Открытый Республиканский конкурс -фестиваль им. Н.Жиганова
«Жиганов-vivo»**

Направления:

- вокальное исполнительство: ансамблевое
- инструментальное исполнительство: сольное - фортепиано, народные инструменты (баян, аккордеон, гитара) и ансамблевое – струнные, духовые, народные инструменты, фортепианный ансамбль
- лучшее переложение исполняемых на конкурсе произведений

В номинациях ансамблевое исполнительство концертмейстер – учащийся!

Возрастные категории для ДМШ, ДШИ:	Возрастные категории для ССМШ:
0 группа - 6-7 лет	0 группа - 6-7 лет
Младшая группа – 8-9 лет	Младшая группа – 8-9 лет
Средняя группа – 10-12 лет	Средняя группа – 10-12 лет
Старшая группа – 13-16 лет	Старшая группа – 13-16 лет

В ансамблевых составах– группа определяется по старшему участнику.

Программа: исполняется 2 разнохарактерных произведения татарских композиторов, одно из которых – произведение Н.Жиганова (не более 10 минут)

Открытый Республиканский конкурс “Сәйдәш!”, посвященный 120-летию со дня рождения Салиха Замалетдиновича Сайдашева

Конкурс проводится среди исполнителей - солистов, по направлениям: струнно-смычковые, народные инструменты (соло, ансамбли), духовые инструменты, вокал (соло);

Возрастные категории:

- младшая группа до 9 лет включительно;
- средняя группа 10-12 лет включительно;
- старшая 13-16 лет включительно.

Возраст участников определяется на день открытия конкурса.

Условия: исполняются два разнохарактерных произведения:

1. Салиха Сайдашева: авторское сочинение или переложение (обязательно)
2. произведение татарского композитора или обработка народной мелодии.

Конкурс фортепианной музыки "Созвездие талантов"

Номинация «Сольное инструментальное исполнительство»:

Направление: Фортепиано

Программные требования: исполняются два разнохарактерных произведения. Одно из них произведение композитора XVIII-XIX веков

Конкурс «Художественное творчество»

Тема конкурса: «Родной язык-святой язык, отца и матери язык...»

Конкурс проводится среди следующих возрастных групп: 6-7 лет; 8-9 лет; 10-11 лет; 12-14 лет; 15-17 лет. Каждое учреждение представляет от одного педагога не более 5 работ, от каждого участника по одной работе, от учреждения не более 15 работ.

Для участия в выставке-конкурсе необходимо представить организатору следующие материалы: заявку, заполненную в соответствии с образцом в формате doc/docx, конкурсную работу в электронном виде, в формате JPG, JPEG. Объемные работы фотографируются с нескольких ракурсов, плоскостные в одном ракурсе. Изображения сохраняются в файле в формате JPG с разрешением не менее 300 dpi с сохранением авторских размеров.

В названии всех отправляемых файлов необходимо указать с сохранением порядка перечисления: возраст автора, фамилию, имя участника, номинацию, наименование образовательного учреждения. (Пример: 12 лет Петров Иван комп.станковая живописная ДХШ 6)

Номинация: Тематический натюрморт живопись, графика.

Формат работ: А-2, А-3;

Материалы исполнения: гуашь, акварель, акрил, карандаш, уголь, соус, сангина, тушь, пастель

Номинация: Графический дизайн.

Возраст участников: 15-17 лет

Задание: плакаты, дизайн открытки, обложка книги

Формат работ: А4

Техническое выполнение: компьютерная графика; ручная графика черно-белая, цветная; гуашь.

Номинация: Композиция станковая живописная (гуашь, акварель), Композиция станковая графическая (маркеры, фломастеры, цветные карандаши, гелевая ручка). Формат работ: А3, А2. Примерные темы:

«Традиции и культура народов РТ», «Сказки, легенды, мифы народов России», «Г.Тукай и его время».

Направление: Декоративно-прикладное творчество и скульптура

Условия участия: размер работ не более 30х40 см по направлениям:

- национальная посуда,
- национальная кукла,
- кукла-сувенир,
- бижутерия и аксессуары,
- скульптура.

Условия участия: размер работ не более 50х70 см по направлениям:

- батик.

Организаторы оставляют за собой право использовать работы в целях популяризации и развития конкурса, использовать в методической и благотворительной деятельности без согласия автора и без выплаты авторского гонорара. Факт участия в конкурсе является согласием с вышеперечисленными условиями.

Конкурс по направлению «Гитара».

Конкурс проводится по трем номинациям:

1.Номинация "Классическая гитара. Солисты":

Возрастная группа	Условия участия
Младшая А до-8 лет	произведение композитора эпохи классицизма и произведение по выбору (общее время звучания не более 5 мин.)
Младшая Б 9-10 лет	произведение современного композитора XX –XXI вв., произведение композитора эпохи классицизма, и произведение по выбору (общее время звучания не более 7 мин.).
Средняя А 11 – 12 лет	произведение современного композитора XX –XXI вв., произведение композитора эпохи классицизма и произведение по выбору. (общее время звучания не более 12 мин.)
Средняя Б 13-14 лет	
Старшая 15 – 17 лет.	произведение современного композитора XX –XXI вв., произведение композитора эпохи классицизма, произведение по выбору. (общее время звучания не более 20 мин.)

2.Номинация "Классическая гитара. Ансамбли".

В состав ансамбля могут входить другие инструменты, гитарная партия - солирующая или 50% звучания. Возрастная группа определяется по возрасту старшего участника.

Группа А – без участия педагога

Группа Б – допускается участие 1 педагога в любом составе ансамбля

Младшая (до 12 лет включительно)

Старшая (13 – 17 лет)

Условия участия: исполняются два разнохарактерных произведения.

3.Номинация «Искусство концертмейстера»:

В программе два разнохарактерных произведения.

Гитара выступает в роли аккомпанирующего инструмента в сочетании с любым солирующим инструментом.

4.Номинация: Акустическая гитара, электрогитара, бас-гитара

Условия участия: программа прослушивания свободная, не более 7 минут, не допускается повторения прошлогодней программы. Разрешается выступление с концертмейстером или с аккомпанирующим составом, исключая авто-аккомпанемент. Допускается исполнение только одного произведения в сопровождении фонограммы

Конкурс по направлению «Духовые и ударные инструменты»

Номинации: деревянные духовые инструменты, медные духовые инструменты, ударные инструменты, ударная установка.

Возрастные категории:

- группа А – 7- 8 лет включительно;
- группа В – с 9 до 11 лет включительно;
- группа С – с 12 до 13 лет включительно;
- группа D – с 14 до 15 лет включительно;
- группа E – с 16 до 17 лет включительно.

Возраст на день проведения конкурса.

Условия участия: программа во всех номинациях исполняется наизусть.

Категории А, В,	В номинации «Деревянные, медные духовые инструменты» обязательным является исполнение двух пьес различных по характеру(до 5 мин.) Ударные инструменты – ксилофон: пьеса технического характера, малый барабан: этюд или пьесам (до 5 мин.) Ударная установка – программа свободная (до 4 минут).
-----------------	--

Категории С, D, E	<p>В номинации «Деревянные, медные духовые инструменты» обязательным является исполнение произведений крупной формы (концерт, фантазия, соната либо их части) и произведение технического характера - для деревянных духовых инструментов, кантиленное произведение – для медных духовых инструментов (до 7 мин.)</p> <p>Ударные инструменты -ксилофон: крупная форма, малый барабан: пьеса или этюд остро-ритмического характера. (до 7 мин.)</p> <p>Ударная установка – программа свободная (до 4 минут)</p>
-------------------	--

Гран-При и звание обладателя Гран-При конкурса присуждается участнику конкурса, выступление которого получило единодушную оценку жюри 90 баллов. Участники, набравшие от 80 до 89 баллов, становятся лауреатами 1 степени, набравшие от 70 до 79 баллов – лауреатами 2 степени; набравшие от 60 до 69 – лауреатами 3 степени.

Участники, завоевавшие I, II, III места награждаются дипломами лауреатов.

Участники конкурса, не ставшие лауреатами конкурса, набравшие от 50 до 59 баллов, награждаются дипломами «За творческие успехи в конкурсе».

Участникам конкурса, набравшим от 40 до 49 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

По решению жюри могут быть награждены преподаватели дипломами «За подготовку Лауреата» и концертмейстеры дипломами «За лучшую концертмейстерскую работу».

Номинация «Музыкальная теория/музыкальная литература».

Конкурс презентаций, посвященный Году родных языков и народного единства

Условия участия: участники должны представить в оргкомитет мультимедийную презентацию, разработанную непосредственно самим участником и текстовый документ.

Требования к презентации: количество слайдов от 15 до 20. На усмотрение, возможно музыкальное сопровождение. Объем словесного текста на презентации не более 50% от содержания текстового документа.

Первый слайд презентации должен содержать информацию об участнике: ФИО участника, наименование организации, ФИО руководителя.

Требования к оформлению текстового документа: титульный лист (название работы, сведения об учащемся и руководителе), введение, основная часть, заключение, список литературы. Объем до 10 страниц печатного текста шрифтом Times New Roman-14, междустрочный интервал - 1,5.

Время выступления каждого участника 5-7 минут.

Конкурс «Мозаффаров кичлэре».

Номинации: вокал, фортепиано, струнно-смычковые инструменты, струнно-щипковые духовые, инструменты, баян, аккордеон; гармонь;

Условия участия: исполняется два разнохарактерных произведения татарских композиторов, одно из которых произведение Мансура Мозаффарова: авторское сочинение или обработка народной мелодии.

Конкурс по направлению «Вокально-хоровое исполнительство», посвящён году родного языка в Республике Татарстан

Номинации: народное, эстрадное, академическое пение.

К участию в конкурсе приглашаются хоры, состав которых насчитывает 13 и более человек (без ограничений); вокальные ансамбли от 2 до 12 певцов. Возрастные группы (от 6 до 18 лет)

1) Младший детский хор: а) специальный; б) общий (до 10 л. вкл-но)

2) Старший детский хор: а) специальный; б) общий. (от 10 до 16 лет)

3) Средний детский хор: а) специальный; б) общий (9-12 л.)

4) Хор мальчиков (8-12 л.)

5) Хор мальчиков и юношей (13-18 л.)

б) ансамбли (академические, эстрадные, народные)

а) младший 6-10 л.

б) старший 11-16 л.

Программа выступлений:

Конкурсная программа включает три, четыре произведения для номинации хор, для номинации вокальный ансамбль – два разнохарактерных произведения

Для всех коллективов рекомендуется включать в программу произведение, посвящённое Году родного языка в РТ (национальный репертуар или произведения на стихи национальных авторов)

Для хоровых коллективов старшей возрастной группы одно из сочинений должно быть классическим (западная или русская классика). Два других - по выбору.

Для старших детских хоров и молодёжных коллективов обязательным является исполнение одного сочинения без сопровождения.

Для младших хоров и вокальных ансамблей исполнение асаппелла приветствуется, но не является обязательным (общая продолжительность - не более 10 мин.).

Для ансамблей программа включает 2 разнохарактерных произведения (общая продолжительность - не более 8 мин.).

Не допускается использование бэк-вокала

Для заочного участия: Электронную заявку предоставляется в оргкомитет конкурса до 29.03.2021. на эл. почту: dms15@yandex.ru Свой видеоматериал необходимо прислать на почту до 05.04.2021г., указав полное название коллектива и организацию. Выступление должно быть записано полностью все 3 или 2 произведения в одном файле. Это может быть концертное выступление или запись из репетиционной аудитории.

Конкурс «Народные инструменты»

“Ступени к мастерству”

Выступления проводятся по двум номинациям: соло и ансамбли

Для участников в номинации “Ансамбли” определены две группы:

ансамбли до 5 человек (включительно) и ансамбли больше 5 человек

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

Соло	Ансамбли баянистов и аккордеонистов
- Младшая группа - до 9 лет включительно	- Младшая группа - до 10 лет;
- Средняя группа “А” - 10-11 лет;	- Средняя группа -11-13 лет;
- Средняя группа “Б” - 12-13 лет;	- Старшая группа 14-17 лет.
- Старшая группа - 14-17 лет.	

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.
Возрастная группа определяется по среднему возрасту участников.
В больших ансамблях допускается участие одного преподавателя, при условии исполнения им не солирующей партии.

Программные требования:

Солисты: младшая группа: две разнохарактерные пьесы (до 5 мин.);
средняя группа: крупная форма или полифония, пьеса по выбору (до 8 мин.)
старшая группа: крупная форма или полифония, виртуозная пьеса (до 12 мин.)

Ансамбли: два разнохарактерных произведения. Программа свободная (до 10 мин.)

Награждение конкурса: Победители и призеры, занявшие 1,2,3 места, получают звание “Лауреата”, 4,5,6 места - звание “Дипломанта”.
Участники, не ставшие лауреатами и дипломантами, награждаются дипломами участника конкурса. Дипломы будут отправлены на электронный адрес заявителя.

II Республиканский конкурс «Яхин моңгары», посвященный 100-летию со дня рождения Р.Яхина

Направления: сольное - фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты, духовые инструменты, вокал; коллективное музицирование - свободные составы.

Возрастные категории:

- первая возрастная категория (7- 9 лет включительно)
- вторая возрастная категория (10-12 лет включительно)
- третья возрастная категория (13-15 лет включительно)
- впервые включена номинация «Профессионал» для учащихся ССМШ и музыкальных ССУЗов.

Условия участия: исполняется два произведения, одно из которых произведение Р.Яхина, либо транскрипция, переложение или обработка сочинений композитора. Для учащихся отделений фортепиано, струнные инструменты, народные инструменты предпочтительно представление в конкурсной программе произведений крупной формы (сонатина, соната или концерт (I часть или II и III части)

III Республиканский конкурс по сольфеджио «ТРИТОН»

Условия проведения конкурса. Конкурс проводится в 2 этапа.

1 этап – письменная часть:

1. Записать после пяти прослушиваний первое предложение мелодии. Досочинить период с модуляцией в тональность доминанты (для мажора) или параллельную тональность (для минора).
2. В заданном несложном методическом фрагменте отметить тональный план, обозначить отклонения, подписать функции.
3. Определить на слух аккордовую последовательность из 8-10 элементов. Записать цифровку с функциями.
4. Записать после четырёх прослушиваний двухголосный диктант ритмически.
5. Слуховой анализ интервалов и аккордов вне лада (5 интервалов и 5 аккордов).
6. Определить на слух форму и жанр трёх произведений (период, простая 2-х частная форма, простая 3-х частная форма).

2 этап – устная часть:

1. Выучить романс или песню татарского композитора. Исполнять наизусть или по нотам с сопровождением на любом музыкальном инструменте. Иметь с собой распечатанный вариант нот в 3-х экземплярах.
2. Чтение с листа одноголосного номера с тактированием.

Порядок выступления на конкурсе в устном этапе определяется жеребьёвкой

Конкурс «Учитель-ученик»

В конкурсе могут принять участие преподаватели и обучающиеся на фортепианных отделениях, отделениях струнных инструментов, духовых и ударных инструментов, народных инструментов, вокала, играющие в совместном ансамбле - учитель с учеником (учениками).

Условия участия: исполняется два разнохарактерных и разностилевых произведения, общий хронометраж которых не превышает 10 минут.

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- первая возрастная категория (до 9 лет включительно)
- вторая возрастная категория (10-12 лет включительно)
- третья возрастная категория (13-17 лет включительно)

Смена партий в произведениях не обязательна. Программа исполняется учеником наизусть. Преподавателем наизусть или по нотам

II Республиканская олимпиада по сольфеджио «Сольфеджио без границ»

Олимпиада проводится для учащихся среднего звена любых отделений Детских музыкальных школ и музыкальных отделений Детских школ искусств, реализующих обучение по образовательным программам «Сольфеджио».

В Олимпиаде могут принять участие дети с ограниченными возможностями здоровья и дети с инвалидностью.

Формат олимпиады (очный или дистанционный) зависит от эпидемиологической ситуации на момент проведения.

Очный формат олимпиады предусматривает 2 тура:

- I тур: Письменное индивидуальное задание
- II тур: Устное индивидуальное задание

Задания Олимпиады составлены в соответствии с программными требованиями учебной дисциплины «Сольфеджио», могут содержать творческую составляющую.

Для оценки участников олимпиады формируется жюри в составе ведущих преподавателей КМК им. И.В. Аухадеева и КГК им. Н. Г. Жиганова.

V Республиканский конкурс «Слушая сердцем»

В номинации «Слушая сердцем» принимают участие дети с ограниченными возможностями здоровья, а также члены их семьи и преподаватели конкурсантов.

Направления: вокал, инструментальное исполнительство- соло и ансамбль (возможно участие преподавателя, родителя, родственников).

Партия педагога не должна быть солирующей. В малых ансамблях (до 4-х человек) партии не дублируются.

Условия участия: исполняется одно или два произведения, общий хронометраж которых не превышает 5-ти минут.

VIII Республиканский фестиваль-конкурс юных исполнителей на струнно-щипковых инструментах «От классики до джаза» (домра, балалайка, мандолина-соло, ансамбли)

Участники конкурса распределяются по номинациям и следующим возрастным категориям:

Номинация «Инструментальное исполнительство. Соло»:

Младшая группа: А (до 8 лет включительно),

Младшая группа: Б (9 - 10 лет);

Средняя группа: (11 - 12 лет);

Старшая группа: (13 - 16 лет).

Возрастная группа определяется на момент проведения конкурса

Номинация «Инструментальное исполнительство. Ансамбли»:

Младшая группа: А (до 8 лет включительно),

Младшая группа: Б (9 - 10 лет);

Средняя группа: (11 - 12 лет);

Старшая группа: (13 - 16 лет)

(Возрастная группа определяется по среднему возрасту участников.

Количество исполнителей - до 7 человек, допускается участие одного преподавателя - исполнителя на струнно-щипковом инструменте в любом составе ансамбля при условии исполнения им не солирующей партии)

Программа выступления участников - 1 произведение, продолжительность выступления до 8 мин.:

1) обработка или переложение народных мелодий

2) оригинальное сочинение композитора для инструментов струнно-щипковой группы (домра, балалайка, мандолина)

Конкурс «Скрипка и виолончель «Molto»

(в 2021 году конкурс не запланирован)

Направления: скрипка и виолончель.

Возрастные категории:

«Дебют»: до 6 лет;

Младшая: 7-8 лет;

I средняя: 9-10 лет;

II средняя: 11-12 лет;

Старшая: 13-15 лет;

Предпрофессиональная: 16-19 лет.

Условия участия: исполняется одно произведение крупной формы: концерт (1ч. или 2 и 3 части), вариации, соната (1 и 2 ч. или 3 и 4 ч.), сонатина.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

График проведения Республиканского конкурса детского творчества «100//ЛИЦА» конкурса в 2021 году

Наименование конкурса	дата проведения	срок подачи заявок	место, время и контактные данные
<p>VI Республиканский открытый конкурс-фестиваль им. Н.Г. Жиганова, "Жиганов-ViVo" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>30.01.2021</p>	<p>до 20.01.2021</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани "Детская музыкальная школа №14" 420087, РТ, г. Казань, ул. Даурская д. 26, email: muz-14@yandex.ru, тел. 8(843)298-97-70 Садриева Илсия Илдаровна</p>
<p>Республиканский конкурс "Сәйдәш" посвященный 120 - летию со дня рождения Салиха Замалетдиновича Сайдашева в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>28.02.2021</p>	<p>до 18.02.2021</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани "ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева", 420126,г. Казань, ул. Адоратского 25 а, e-mail: kazan17Saydash@yandex.ruc пометкой конкурс "Сәйдәш" Ибрагимов Эндже Нурисламовна</p>
<p>Республиканский конкурс фортепианной музыки "Созвездие талантов" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>14.03.2021 г.</p>	<p>до 6.03.2021 г.</p>	<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани г. Казани "Детская музыкальная школа №5" 420059 ул. Шаляпина д.43 e-mail <sekretary2015@mail.ru>, talganat@mail.ru т/ф 8(843) 277-23-93 Валиев Талгат Фатыхович</p>

Республиканская выставка-конкурс в рамках конкурсного движения "100//лица"	20-25.03.2021 г.	до 15.03.2020 г.	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани г.Казани "Детская художественная школа №5" 420101, РТ, г. Казань, ул. Х.Мавлютова, д. 27 e-mail: K100LICA2021@yandex.ru с пометкой на конкурс «100//лица» Бердников Юрий Леонидович, тел.:89172709152
VII Республиканский конкурс юных исполнителей на гитаре в рамках конкурсного движения "100//лица"	21.03.2021 г.	до 20.03.2021г.	МБУК г.Казани «Школа рока» Московская ул., 57/13, Казань, Респ. Татарстан, 420059 Эл.почта: orgkomitet@internet.ru Контактный телефон - 89600308185 Яруллин Айрат Загирович
Республиканский конкурс по направлению "Духовые и ударные инструменты" в рамках конкурсного движения "100//лица"	27.03.2021 г. (возможно проведение в очном формате)	до 10.03.2021 г.	МБУ ДО г. Казани "Детская музыкальная школа № 4" г. Казань, ул. Гагарина,101 тел.8(843)5647089 Юлия Сергеевна e-mail: stolica2019@list.ru
Республиканский конкурс презентаций по музыкальной литературе в рамках конкурсного движения "100//лица"	4.04.2021 г.	до 28.03.2021г.	МБУ ДО г.Казани "ДМШ №3 им.Р.Яхина" 420021, г.Казань, ул.Г.Камала 1/48 e-mail: Dmc-3yahin@yandex.ru Швецова Аида Ильтиязовна тел.: 2927779, 89172640955
Конкурс «Мозаффаров кичларе» в рамках конкурсного движения "100//лица"	7-9.04.2021	до 19.03.2021	МБУДО г. Казани "Детская музыкальная школа №18 им. М. Музафарова, 420033, г. Казань, ул. Музыкальная, д. 4, e-mail: dmsh18@bk.ru, тел. 8(843)555-27-64, 8-917-274-79-07 Батгалова Альфия Гараевна

Республиканский конкурс по направлению «вокально-хоровое исполнительство» в рамках конкурсного движения "100//лица" (хоры, вок. ансамбли)	10.04.2021	до 01.04.2021	МБУ ДО г. "Детская музыкальная школа N 15" Габишева 15. Тел. Дмш N15 - 2680057- Борминская Елена Алексеевна, dmsh15@yandex.ru
Республиканский конкурс "Ступени к мастерству" в рамках конкурсного движения "100//лица"	11.04.2021 г.	до 15.03.2021г.	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани "ДМШ №17 им. С.З. Сайдашева", 420126, г. Казань, ул. Адоратского 25 а, e-mail: kazan17Saydash@yandex.ru с пометкой конкурс "Ступени к Мастерству" 89173967318 Шестаков Н.С.
II Республиканский конкурс «Яхин моңары», посвященный 100-летию со дня рождения Р.Яхина в рамках конкурсного движения "100//лица"	18.04.2021 г.	до 10.04.2021г.	МБУ ДО г.Казани "ДМШ №3 им.Р.Яхина" 420021, г.Казань, ул.Г.Камала 1/48 e-mail: Dmc-3yahin@yandex.ru тел.: 2927779 89172640955 Швецова Аида Ильтиязровна
III Республиканский конкурс по сольфеджио «ТРИТОН» в рамках конкурсного движения "100//лица"	30.04. 2021 г.	15.04.2021 г.	МБУ ДО г.Казани «Детская музыкально-хоровая школа» Эл. почта kazdmhs@mail.ru. Тел/факс – 8(843)570-19-54 e-mail: kazdmhs@mail.ru Куратор – Белая Римма Альбертовна, тел. 89172208745
Республиканский конкурс "Учитель - ученик" в рамках конкурсного движения "100//лица" (Фортепиано, струнные инструменты, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, вокал)	2-3.10.2021г.	до 22.10.2021г.	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Казани «Детская музыкальная школа № 2» 420102, г. Казань, ул.Г.Баруди, д.25А, e-mail: kazan.dmsh-2@yandex.ru (843) 554-43-74, 8-917-865-96-22 Гафурова Людмила Тимирбаевна – ответственный секретарь конкурса

<p>II Республиканская олимпиада по сольфеджио "Сольфеджио для учащихся средних классов" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>31.10.2021 г.</p>	<p>до 1.10.2021г.</p>	<p>МБУ ДО г. Казани "Детская музыкальная школа №8", г. Казань, ул. Р.Зорге, д.71, тел. 8(843)2686602, Dmsh8.kzn@tatar.ru Гильмханова Гульсина Шамилевна, gulsina.gilm@yandex.ru</p>
<p>V Республиканский конкурс-фестиваль для детей с ОВЗ "Слушая сердцем" в рамках конкурсного движения "100//лица"</p>	<p>01.12.2021</p>	<p>до 20.11.2021г.</p>	<p>МБУДО г. Казани "Детская музыкальная школа №18 им. М. Музафарова, 420033, г. Казань, ул. Музыкальная, д. 4, e-mail: dmsh18@bk.ru, тел. 8(843)555-27-64, 8-917-274-79-07 Батталова Альфия Гараевна</p>
<p>VIII Республиканский фестиваль-конкурс юных исполнителей на струнно-щипковых инструментах "От классики до джаза" в рамках конкурсного движения "100//лица", посвященный Году родного языка и народного единства (номинация -струнно-щипковые инструменты- домра, балалайка, мандолина-соло, ансамбли)</p>	<p>12.12.2021.</p>	<p>до 28.11.2021</p>	<p>МБУ ДО г. Казани ДМШ №7 им. А.С. Ключарева, ул. Космонавтов, д 11Б. Тел: 2797207, Гарапшина Эльмира Фависовна, elfav@mail.ru</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ФОРМА ЗАЯВКИ №1.

Заявка участника Республиканского конкурса детского творчества «100//ЛИЦА» «_____» (наименование конкурса)		
1.	Ф.И.О. участника (дата рождения)	
2.	Ф.И.О. руководителя	
3.	Возраст конкурсанта (возрастная категория)	
4.	Номинация	
5.	Название учебного заведения, (по уставу: 1. полное наименование 2. сокращенное наименование) адрес, индекс, телефон, электронная почта	
6.	Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
7.	Для музыкантов: программа выступления: название произведения, хронометраж Для художников: название работы, материал	
8.	Телефон и e-mail (для связи) с указанием контактного лица	

Подпись руководителя, дата, печать

К заявке прилагается копия свидетельства о рождении (паспорт) (для солистов), согласие на обработку персональных данных, Видеозапись выступления / Фотография работы

(заполняется в случае предоставления Конкурсной работы несовершеннолетним лицом)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,

(ФИО законного представителя)

паспорт _____ выдан _____,

(серия, номер) (когда и кем выдан) адрес

регистрации: _____

Являясь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО несовершеннолетнего лица)

приходящегося мне _____, на основании

_____ (наименование подтверждающего документа)

даю свое согласие на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; место проживания, контактный телефон и электронная почта. Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации. Я проинформирован, что Организаторы Конкурса гарантируют обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах в интересах представляемого мною лица.

" ____ " _____ 2021 г. _____ / _____ /

Подпись

Расшифровка подписи